



KREATIVNA EUROPA (2014. – 2020.)

POTPROGRAM MEDIA

POZIV ZA PODNOŠENJE PROJEKTNIH PRIJEDLOGA

EACEA 26/2018: Potpora međunarodnim koprodukcijskim fondovima

UPOZORENJE:

Ovaj Poziv za podnošenje projektnih prijedloga podliježe dostupnosti sredstava nakon što proračunsko tijelo donese proračun za 2019.

1. CILJEVI I OPIS POZIVA

Ova obavijest temelji se na Uredbi br. 1295/2013 Europskog parlamenta i Vijeća od 11. prosinca 2013. o provedbi programa potpore za europski kulturni i kreativni sektor (KREATIVNA EUROPA) i njezinom ispravku od 27. lipnja 2014¹.

U okviru osnaživanja audiovizualnog sektora neki su od prioriteta Potprograma MEDIA sljedeći:

- povećanje kapaciteta audiovizualnih subjekata za razvoj audiovizualnih djela s potencijalom optjecaja u Europi i izvan nje te poticanje europskih i međunarodnih koprodukcija, uključujući one s pružateljima TV usluga.

Potprogramom MEDIA pruža se potpora za:

- aktivnosti kojima se pomaže europskim i međunarodnim koprodukcijskim partnerima da ostvare i/ili pruže neizravnu potporu za audiovizualna djela koja se produciraju iz međunarodnih koprodukcijskih fondova osnovanih u zemlji koja sudjeluje u Programu.

2. PODNOSITELJI PRIJAVA KOJI ISPUNJAVAJU UVJETE

Podnositelj prijave mora imati koprodukcijski fond koji je zakonski osnovan i djeluje tijekom razdoblja od najmanje 12 mjeseci prije isteka roka za podnošenje prijave, a čija je temeljna djelatnost potpora međunarodnim koprodukcijama.

¹ UREDBA (EU) br. 1295/2013, Službeni list Europske unije, od 20/12/2013, (SL L347/221), 27. lipnja 2014. (SL L 189/260).

Prijave pravnih subjekata osnovanih u jednoj od sljedećih država prihvatljive su ako su ispunjeni svi uvjeti iz članka 8. Uredbe o uspostavi Programa Kreativna Europa i ako je Komisija s tom državom započela pregovore:

- države članice EU-a te prekomorske zemlje i područja koji ispunjavaju uvjete sudjelovanja u Programu u skladu s člankom 58. Odluke Vijeća 2001/822/EZ;
- države pristupnice, države kandidatkinje i potencijalne države kandidatkinje koje ostvaruju koristi od pretpristupne strategije u skladu s općim načelima i uvjetima za sudjelovanje tih država u programima Unije utvrđenima odgovarajućim okvirnim sporazumima, odlukama Vijeća za pridruživanje ili sličnim sporazumima;
- države EFTA-e koje su i članice EGP-a, u skladu s odredbama Sporazuma o Europskom gospodarskom prostoru;
- Švicarska Konfederacija, na temelju bilateralnog sporazuma koji treba sklopiti s tom državom;
- države obuhvaćene Europskom politikom susjedstva, u skladu s postupcima utvrđenima s tim državama prema okvirnim sporazumima kojima se predviđa njihovo sudjelovanje u programima Unije.

Program je otvoren i za djelovanja bilateralne i multilateralne suradnje usmjerena na odabrane zemlje ili regije na temelju dodatnih odobrenih sredstava koja plaćaju te zemlje ili regije te na temelju posebnih mehanizama koje treba dogovoriti s tim zemljama i regijama.

U okviru Programa dopušta se suradnja i zajedničko djelovanje sa zemljama koje ne sudjeluju u Programu i s međunarodnim organizacijama koje su aktivne u kulturnim i kreativnim sektorima, kao što su UNESCO, Vijeće Europe, Organizacija za gospodarsku suradnju i razvoj ili Svjetska organizacija za intelektualno vlasništvo, na temelju zajedničkih doprinosa ostvarivanju ciljeva Programa.

Mogu se odabrati prijedlozi podnositelja prijava iz zemalja koje nisu članice EU-a pod uvjetom da su do datuma odluke o dodjeli sredstava potpisani sporazumi kojima se utvrđuju mehanizmi za sudjelovanje tih zemalja u Programu uspostavljenom gore navedenom Uredbom.

3. PRIHVATLJIVE AKTIVNOSTI

Prihvatljiva djelatnost koproducijskog fonda, uključujući pružanje financijske potpore prihvatljivim trećim stranama za prihvatljive projekte u skladu sa sljedećim kriterijima jesu:

- produkcija igranih, animiranih i dokumentarnih filmova, minimalna trajanja od 60 minuta, namijenjenih primarno za prikazivanje u kinodvoranama;
- provedba konkretne distribucijske strategije s ciljem boljeg optjecaja djela za koja se prima potpora. Film bi trebalo distribuirati na barem trima područjima, od kojih barem jedno sudjeluje u Potprogramu MEDIA i barem je jedno treća zemlja.

Aktivnost mora započeti 1. 9. 2019. i završiti 30. 6. 2023.

Projekt može trajati najviše 46 mjeseci.

4. KRITERIJI ZA DODJELU SREDSTAVA

Ukupno je moguće dobiti najviše 100 bodova, a oni će se dodjeljivati na temelju sljedećih kriterija:

relevantnost i europska dimenzija kao dodana vrijednost (40 bodova)

- dodana vrijednost u usporedbi sa sadašnjim aktivnostima europskih koprodukcijskih fondova; strategije kojima se jamči europska i međunarodna dimenzija u zemljopisnom smislu te sposobnost privlačenja kulturno raznovrsnih međunarodnih koprodukcija; strategija fonda kojom se omogućuje lakša distribucija projekata

kvaliteta sadržaja i aktivnosti (30 bodova)

- primjerenost metodologije ciljevima, uključujući opće strategije fonda, ciljanu skupinu, metode odabira i praćenja aktivnosti nakon dodjele sredstava; provedivost i troškovna učinkovitost

širenje rezultata projekta, učinak i održivost (25 bodova)

- utjecaj na promidžbu i optjecaj koprodukcija
- publika koju se nastoji zainteresirati

organizacija projektnog tima (5 bodova)

- raspodjela uloga i odgovornosti unutar tima u vezi s postupkom donošenja odluka i podnošenjem prijave za financiranje.

5. PRORAČUN

Ukupni raspoloživi proračun iznosi 2,75 milijuna eura.

Financijski doprinos Unije ne smije premašiti 80 % ukupnih prihvatljivih troškova aktivnosti. Maksimalni doprinos po odabranom prijavljenom kandidatu prema ovim smjernicama iznosi 700.000 eura.

6. ROK ZA PODNOŠENJE PRIJAVA

Prijedlozi se moraju dostaviti najkasnije do **6. 3. 2019. u 12 sati** (podne po bruxelleskom vremenu) putem elektroničkog obrasca prijave (e-obrasca). Ne prihvaća se nijedan drugi način podnošenja prijave.

Podnositelji prijave moraju osigurati dostavu svih dokumenata zatraženih u e-obrascima.

7. POTPUNE INFORMACIJE

Cjeloviti tekst smjernica, zajedno s obrascima prijave, nalazi se na sljedećoj internetskoj adresi:

http://eacea.ec.europa.eu/creative-europe/funding/international-coproduction-funds-2019_en.

Prijave moraju ispunjavati sve uvjete iz smjernica te se moraju dostaviti na predviđenim e-obrascima (uključujući Dodatak 1, 2a i 3).