



KREATIVNA EUROPA (2014. – 2020.)

POTPROGRAM MEDIA

POZIV ZA PODNOŠENJE PROJEKTNIH PRIJEDLOGA – EACEA 11/2015

Potpora međunarodnim koprodukcijskim fondovima

UPOZORENJE:

Ovaj Poziv za podnošenje projektnih prijedloga podliježe:

- dostupnosti sredstava nakon što proračunsko tijelo usvoji proračun za 2016.

1. CILJEVI I OPIS

Ova obavijest temelji se na Uredbi br. 1295/2013 Europskoga parlamenta i Vijeća od 11. prosinca 2013. o provedbi programa potpore za europski kulturni i kreativni sektor (KREATIVNA EUROPA) i njezinom ispravku od 27. lipnja 2014¹.

Unutarpodručja osnaživanja audiovizualnoga sektora neki su od prioriteta Potprograma MEDIA sljedeći:

- povećanje kapaciteta audiovizualnih subjekata za razvoj audiovizualnih djela s potencijalom optjecaja u Europi i izvan nje te poticanje europskih i međunarodnih koprodukcija, uključujući one s pružateljima TV usluga.

Potprogramom MEDIA pruža se potpora za:

- aktivnosti kojima se pomaže europskim i međunarodnim koprodukcijskim partnerima da ostvare i/ili pruže neizravnu potporu za audiovizualna djela koja se produciraju iz međunarodnih koprodukcijskih fondova osnovanih u državi koja sudjeluje u Programu.

2. PODNOSITELJI PRIJAVA KOJI ISPUNJAVAJU UVJETE

Podnositelj prijave mora imati koprodukcijski fond koji je zakonski osnovan i djeluje najmanje 12 mjeseci, a njegova je temeljna djelatnost potpora međunarodnim koprodukcijama.

¹ UREDBA (EU) br. 1295/2013, Službeni list Europske unije, od 20. prosinca 2013. (SL L347/221), 27. lipnja 2014. (SL L 189/260)

Prijave pravnih subjekata osnovanih u jednoj od sljedećih država prihvatljive su ako su ispunjeni svi uvjeti iz članka 8. Uredbe o uspostavi Programa Kreativna Europa i ako je Komisija s tom državom započela pregovore:

- države članice EU-a
- države pristupnice, države kandidatkinje i potencijalne države kandidatkinje koje ostvaruju korist od pretpristupne strategije, u skladu s općim načelima i uvjetima za sudjelovanje tih država u programima Unije utvrđenima odgovarajućim okvirnim sporazumima, odlukama Vijeća za pridruživanje ili sličnim sporazumima
- države EFTA-e koje su i članice EGP-a, u skladu s odredbama Sporazuma o Europskome gospodarskom prostoru
- Švicarska Konfederacija, na temelju bilateralnoga sporazuma koji treba sklopiti s tom državom
- države obuhvaćene Europskom politikom susjedstva, u skladu s postupcima utvrđenima s tim državama prema okvirnim sporazumima kojima se predviđa njihovo sudjelovanje u programima Unije.

Program je otvoren i za djelovanja bilateralne ili multilateralne suradnje usmjerena na odabrane države ili regije na temelju dodatnih odobrenih sredstava koja plaćaju te države ili regije te na temelju posebnih mehanizama koje treba dogovoriti s tim državama i regijama.

U okviru Programa dopušta se suradnja i zajedničko djelovanje s državama koje ne sudjeluju u Programu i s međunarodnim organizacijama koje su aktivne u kulturnim i kreativnim sektorima, kao što su UNESCO, Vijeće Europe, Organizacija za gospodarsku suradnju i razvoj ili Svjetska organizacija za intelektualno vlasništvo, na temelju zajedničkih doprinosa ostvarivanju ciljeva Programa.

Mogu se odabrati prijedlozi podnositelja prijave iz država koje nisu članice EU-a pod uvjetom da su na datum odluke o dodjeli sredstava potpisani sporazumi kojima se utvrđuju mehanizmi za sudjelovanje tih država u Programu uspostavljenome gore navedenom Uredbom.

Ažuriran popis država koje ispunjavaju uvjete iz članka 8. Uredbe te s kojima je Komisija započela pregovore dostupan je na sljedećoj poveznici:

http://eacea.ec.europa.eu/creative-europe/library/eligibility-organisations-non-eu-countries_en.

3. PRIHVATLJIVE AKTIVNOSTI

Prihvatljive aktivnosti koprodukcijškoga fonda, uključujući pružanje financijske potpore prihvatljivim trećim stranama za prihvatljive projekte u skladu sa sljedećim kriterijima, jesu:

- produkcija igranih, animiranih i dokumentarnih filmova minimalna trajanja od 60 minuta namijenjenih primarno prikazivanju u kinodvoranama;
- provedba konkretne distribucijske strategije s ciljem boljeg optjecaja djela za koja se prima potpora. Film bi trebalo distribuirati na barem trima područjima, od kojih barem jedno sudjeluje u Potprogramu MEDIA, i barem je jedno treća zemlja.

Aktivnost mora započeti 1. 9. 2016. i završiti 31. 12. 2018.

Projekt može trajati najviše 28 mjeseci.

4. KRITERIJI ZA DODJELU SREDSTAVA

Ukupno je moguće dobiti najviše 100 bodova, a oni će se dodjeljivati na temelju potonjih kriterija:

relevantnost i europska dimenzija kao dodana vrijednost (40 bodova)

- dodana vrijednost u usporedbi sa sadašnjim djelatnostima europskih koprodukcijских fondova , zemljopisna rasprostranjenost te, naročito, europska i međunarodna dimenzija predloženih projekata, strategija u pogledu neuspjeha u dovršetku projekata, prethodna uspješnost fonda u privlačenju i odabiru kulturno raznolikih međunarodnih koprodukcija namijenjenih međunarodnoj publici i strategija fonda u smislu potpore distribuciji projekata

kvaliteta sadržaja i aktivnosti (25 bodova)

- primjerenost metodologije ciljevima, uključujući opću strategiju fonda, ciljanu skupinu, metode odabira; sinergija i suradnja s drugim organizacijama; provedivost i troškovna učinkovitost

širenje rezultata projekta, učinak i održivost (30 bodova)

- utjecaj na promidžbu i optjecaj koprodukcija
- publika koju se nastoji zainteresirati

organizacija projektnoga tima (5 bodova)

- raspodjela uloga i odgovornosti unutar tima u vezi s postupkom donošenja odluka i podnošenjem prijave za financiranje.

5. PRORAČUN

Ukupan raspoloživi proračun iznosi 1,5 milijuna eura.

Financijska potpora Unije ne smije premašiti 80 % ukupnih prihvatljivih troškova aktivnosti. Maksimalna potpora po odabranome kandidatu u okviru ovoga Poziva iznosi 400.000 eura.

6. ROK ZA PODNOŠENJE PRIJAVA

Prijedlozi se moraju dostaviti najkasnije do **25. 2. 2016. u 12 sati** (podne po briselskome vremenu) putem elektroničkog obrasca za prijavu (e-obrasca). Ne prihvaća se nijedna druga metoda podnošenja prijave.

Podnositelji prijave moraju osigurati dostavu svih dokumenata zatraženih u e-obrascima.

7. POTPUNE INFORMACIJE

Cjelovit tekst uputa, zajedno s obrascima za prijavu, nalazi se na sljedećoj internetskoj adresi:

http://eacea.ec.europa.eu/creative-europe/funding/international-coproduction-funds-2016_en.

Prijave moraju ispunjavati sve uvjete uputa te se moraju dostaviti na predviđenim e-obrascima (uključujući Dodatak 1, 2 i 3).