



## KREATIVNA EUROPA (2014. – 2020.)

### POTPROGRAM MEDIA

#### POZIV ZA PODNOŠENJE PROJEKTNIH PRIJEDLOGA

#### **EACEA 21/2015: Potpora za televizijsko prikazivanje audiovizualnih europskih djela**

#### **UPOZORENJE:**

Ovaj Poziv za podnošenje projektnih prijedloga podliježe:

- dostupnosti sredstava nakon što proračunsko tijelo usvoji proračun za 2016.

#### **1. CILJEVI I OPIS**

Ovaj Poziv za dostavu projektnih prijedloga temelji se na Uredbi (EU) br. 1295/2013 Europskoga parlamenta i Vijeća od 11. prosinca 2013. o uspostavi Programa Kreativna Europa (2014. – 2020.) i njezinom ispravku od 27. lipnja 2014<sup>1</sup>.

U okviru posebnoga cilja jačanja kapaciteta europskog audiovizualnog sektora za nadnacionalno i međunarodno djelovanje, neki su od prioriteta Potprograma MEDIA sljedeći:

- povećanje kapaciteta audiovizualnih subjekata za razvoj europskih audiovizualnih djela s potencijalom optjecaja u Uniji i šire te olakšavanje europskih i međunarodnih koprodukcija, uključujući televizijske kuće.

Potprogramom MEDIA pruža se potpora za sljedeće mjere:

- razvoj europskih audiovizualnih djela, konkretno filmskih i televizijskih djela kao što su igrani filmovi, dokumentarni filmovi, filmovi za djecu i animirani filmovi, kao i interaktivna djela poput videoigara i multimedije s većim potencijalom prekograničnog optjecaja; aktivnosti kojima je cilj potpora europskim audiovizualnim produkcijskim kućama, ponajprije nezavisnim produkcijskim kućama, radi olakšavanja europskih i međunarodnih koprodukcija audiovizualnih djela, uključujući televizijska djela.

#### **2. PRIHVATLJIVI PODNOSITELJI PRIJAVA**

Podnositelji prijava moraju biti europske nezavisne audiovizualne produkcijske kuće koje su većinski producenti djela.

---

<sup>1</sup> UREDBA (EU) br. 1295/2013, Službeni list Europske unije, od 20. 12. 2013., (SL L 347/221), 27. lipnja 2014. (SL L 189/260)

Prijave pravnih subjekata osnovanih u jednoj od sljedećih država prihvatljive su ako su ispunjeni svi uvjeti iz članka 8. Uredbe o uspostavi Programa Kreativna Europa te ako je Komisija s tom državom započela pregovore:

- države članice EU-a;
- države pristupnice, države kandidatkinje i potencijalne države kandidatkinje koje ostvaruju korist od pretprijetne strategije, u skladu s općim načelima i uvjetima za sudjelovanje tih država u programima Unije utvrđenima u odgovarajućim okvirnim sporazumima, odlukama Vijeća za pridruživanje ili sličnim sporazumima;
- države EFTA-e koje su članice EGP-a, u skladu s odredbama Sporazuma o EGP-u;
- Švicarska Konfederacija, na temelju bilateralnoga sporazuma koji treba sklopiti s tom državom;
- zemlje obuhvaćene Europskom politikom susjedstva u skladu s postupcima utvrđenima s tim zemljama prema okvirnim sporazumima kojima se predviđa njihovo sudjelovanje u programima Unije.

Program je otvoren i za djelovanja bilateralne i multilateralne suradnje usmjerena na odabrane zemlje ili regije na temelju dodatnih odobrenih sredstava koja plaćaju te zemlje ili regije te na temelju posebnih mehanizama koje treba dogovoriti s tim zemljama i regijama.

U okviru Programa dopušta se suradnja i zajednička djelovanja sa zemljama koje ne sudjeluju u Programu i s međunarodnim organizacijama koje su aktivne u kulturnim i kreativnim sektorima kao što su UNESCO, Vijeće Europe, Organizacija za gospodarsku suradnju i razvoj ili Svjetska organizacija za intelektualno vlasništvo na temelju zajedničkih doprinosa ostvarivanju ciljeva Programa.

Mogu se odabrati prijedlozi podnositelja prijava iz zemalja koje nisu članice EU-a pod uvjetom da su na datum odluke o dodjeli sredstava potpisani sporazumi koji utvrđuju dogovore za sudjelovanje tih zemalja u Programu uspostavljenome gore navedenom Uredbom.

### **3. PRIHVATLJIVE AKTIVNOSTI**

Igrani filmovi (pojedinačni ili serije) ukupnogatranja od najmanje 90 minuta, ponajprije namijenjeni televizijskomu prikazivanju. Prihvatljivi su i nastavci ili druge i treće sezone postojeće igrane serije.

Animirani filmovi (pojedinačni ili serije) ukupnoga trajanja od 24 minute, ponajprije namijenjeni televizijskomu prikazivanju. Nisu prihvatljivi nastavci ili druge, treće i daljnje sezone postojeće animirane serije.

Kreativni dokumentarni filmovi (pojedinačni ili serije) ukupnoga trajanja od najmanje 50 minuta, ponajprije namijenjeni televizijskomu prikazivanju. Nisu prihvatljivi nastavci ili druge, treće i daljnje sezone postojeće dokumentarne serije.

U produkciji djela mora sudjelovati znatan broj stručnjaka koji su državljani i/ili rezidenti zemalja sudionica Potprograma MEDIA.

Djela se moraju predati najkasnije prvoga dana snimanja (ili na dan početka animacije za animirane projekte).

U produkciji djela moraju sudjelovati najmanje tri televizijske kuće iz triju zemalja sudionica Potprograma MEDIA.

Prava prikazivanja dodijeljena televizijskim kućama koje sudjeluju u produkciji ponovno se dodjeljuju producentu nakon isteka maksimalnoga razdoblja valjanosti licencije od:

- 7 godina ako televizijska kuća sudjeluje u vidu aktivnosti koje prethode prodaji;
- 10 godina ako televizijska kuća također sudjeluje u vidu koprodukcije.

Doprinos televizijske kuće ne smije premašivati 70 % ukupnoga financiranja produkcije.

Najmanje 50 % ukupnoga procijenjenog produkcijskog proračuna mora potjecati iz zemalja sudionica Potprograma MEDIA.

Najmanje 50 % financijskih sredstava ukupnoga procijenjenog produkcijskog proračuna mora se zajamčiti iz financijskih izvora treće strane (izravnim financiranjem ili prethodnim prodajama prava).

Maksimalno je trajanje projekata 30 ili 42 (u slučaju serija) mjeseca.

#### **4. KRITERIJI ZA DODJELU SREDSTAVA**

Ukupno je moguće dobiti najviše 100 bodova, a oni će se dodjeljivati na temelju sljedećih kriterija:

relevantnost i europska dimenzija kao dodana vrijednost (30 bodova):  
potencijal za europsku i međunarodnu distribuciju projekta

kvaliteta sadržaja i aktivnosti (30 bodova):

kvaliteta projekta i europska dimenzija te financiranje projekta

diseminacija rezultata projekta, učinak i održivost (30 bodova):

kvaliteta distribucije i marketinške strategije

organizacija projektnoga tima (10 bodova):

raspodjela uloga i odgovornosti produkcijskoga i kreativnoga tima.

Kriteriji za automatsku dodjelu bodova:

- projekt namijenjen mlađoj publici (5 dodatnih bodova);
- produkcijska kuća koja se prijavljuje osnovana je u zemlji s niskim ili srednjim produkcijskim kapacitetom (5 dodatnih bodova).

#### **5. PRORAČUN**

Ukupan raspoloživi proračun iznosi 12,5 milijuna eura.

Za igrana i animirana djela dodijeljeni financijski doprinos ne smije biti veći od 500 000 eura ili 12,5 % ukupnih prihvatljivih troškova (u obzir se uzimamanji iznos).

Samo za prve sezone igranih serija (u koprodukciji produkcijskih kuća iz različitih zemalja sudionica Potprograma MEDIA, koje se sastoje od najmanje 6 epizoda i imaju ukupan prihvatljivi

produksijski proračun od najmanje 10 milijuna eura) može se zatražiti iznos od najviše 1 milijuna eura ili 10 % ukupnih prihvatljivih troškova (u obzir se uzima manji iznos).

Za kreativne dokumentarne filmove dodijeljeni financijski doprinos ne smije premašivati 300 000 EUR ili 20 % ukupnih prihvatljivih troškova (u obzir se uzima manji iznos)..

## **6. ROK ZA PODNOŠENJE PRIJAVA**

Prijedlozi se moraju dostaviti najkasnije **3. 12. 2015. i 26. 5. 2016. u 12 sati** (podne prema briselskom vremenu) s pomoću elektroničkog obrasca zahtjeva (e-obrasca). Ne prihvaća se nijedan drugi način podnošenja prijave.

Podnositelji prijave moraju osigurati dostavu svih dokumenata zatraženih i spomenutih u e-obrascima.

Nadalje, skup obveznih priloga koji se ne mogu dostaviti putem interneta mora se Agenciji poslati poštom.

Paket mora sadržavati preslik potvrde o primitku prijave, priloge u papirnatom obliku i CD-ROM ili USB memorijski ključ koji sadržava sve te dokumente.

Adresa na koju ih treba poslati:

### **Education, Audiovisual & Culture Executive Agency**

Creative Europe Programme (2014–2020)

MEDIA Sub-programme

Avenue du Bourget 1

BOUR 3/50

BE – 1049 Bruxelles

Belgija

## **7. POTPUNE INFORMACIJE**

Cjeloviti tekst uputa, zajedno s obrascima prijave, nalazi se na sljedećoj internetskoj adresi:

[https://eacea.ec.europa.eu/creative-europe/funding/tv-programming-2016\\_en/](https://eacea.ec.europa.eu/creative-europe/funding/tv-programming-2016_en/)

Prijave moraju ispunjavati sve uvjete iz uputa te se moraju dostaviti na predviđenim e-obrascima.